

**REGULAMIN**  
**IX INTEGRACYJNEGO KONKURSU PIOSENKI**  
**„TOMASZOWSKIE LATO 2026”**  
organizowanego przez Powiatowe Centrum Animacji Społecznej  
w Tomaszowie Mazowieckim

**§ 1**

**Postanowienia wstępne**

1. Niniejszy Regulamin określa warunki Konkursu Muzycznego, w dalszej części regulaminu zwanego **Konkursem**, organizowanego przez Powiatowe Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim, zwanym dalej **Organizatorem**.
2. Honorowy patronat nad imprezą objęli: Marszałek Województwa Łódzkiego Joanna Skrzydlewska, Starosta Powiatu Tomaszowskiego Dariusz Kowalczyk oraz Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego Marcin Witko.

**§ 2**

**Cele konkursu**

1. Wspieranie, inspirowanie i popularyzowanie twórczości osób śpiewających.
2. Odkrywanie nowych talentów.
3. Stwarzanie możliwości szerszej prezentacji.
4. Rozwijanie talentów scenicznych.

**§ 3**

**1. Zasady konkursu**

1. Warunkiem wzięcia udziału w IX Integracyjnym Konkursie Piosenki „Tomaszowskie Lato 2026” jest nadesłanie drogą e-mailową **Karty Zgłoszenia** (podpisanej przez osobę pełnoletnią, bądź opiekuna prawnego osoby nieletniej), a także **zgody na przetwarzanie wizerunku i danych osobowych**, dostępnych na stronie [www.pcastm.pl](http://www.pcastm.pl) na adres e-mail: [m.niewiadomska@pcas-tomaszow.pl](mailto:m.niewiadomska@pcas-tomaszow.pl) **do 26 maja 2026 r. (termin nieprzekraczalny). Zgłoszenia przesłane po terminie nie będą brane pod uwagę.**
2. **Uczestnicy wpłacają akredytację** w wysokości: soliści – 20 zł, duety – 30 zł, zespoły (3 lub więcej uczestników) – 50 zł. **do 25.05.2026 r.** na konto Powiatowego Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim – VeloBank S.A. nr konta 24 1560 0013 2004 1848 1000 0001. Brak wpłaty akredytacji w wyznaczonym terminie jest równoznaczny z rezygnacją z udziału w konkursie.
3. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie organizator nie zwraca kosztów akredytacji.
4. Przesłuchania konkursowe odbędą się **10 czerwca 2026 r.** w sali widowiskowej Powiatowego Centrum Animacji Społecznej przy ul. Farbiarskiej 20/24.
5. **Limit uczestników – 100 osób.**
6. Przesłuchania rozpoczną się o godz. 9:00 i będą odbywać się w podziale na kategorie, począwszy od najmłodszych uczestników.
7. **Uczestnicy zobowiązani są do przywiezienia ze sobą podkładów w dniu przesłuchań.**
8. Lista laureatów i osób wyróżnionych zostanie ogłoszona po prezentacji wszystkich uczestników przesłuchań i obradach jury **10 czerwca 2026 roku**. Jury wytypuje też osoby, które wezmą udział w warsztatach wokalnych, które odbędą się tego samego dnia.

- Ogłoszenie wyników, rozdanie nagród oraz Koncert Laureatów i osób wyróżnionych odbędą się **20 czerwca 2026r. o godz. 16.00** podczas Biesiady Świętojańskiej w Powiatowym Centrum Animacji Społecznej w Tomaszowie Mazowieckim.
- Warunkiem otrzymania nagrody jest udział w Koncercie Laureatów.**

#### § 4

##### Uczestnicy

- Soliści: dzieci, młodzież i dorośli.
- Zespoły wokalne liczące maksymalnie 10 osób.
- Uczestnicy będą podzieleni na kategorie wiekowe:
  - dzieci do 6 lat
  - dzieci do 7-10 lat
  - młodzież 11-15 lat
  - młodzież 16-20 lat
  - dorośli 21+
- Organizator zastrzega sobie prawo do połączenia poszczególnych kategorii wiekowych ze względu na małą ilość zgłoszeń. W przypadku zespołów wokalnych decyduje wiek najstarszego z uczestników. Przynależność do grupy wiekowej Uczestnika/ów określa się na dzień 31.05.2026r.

#### § 5

##### Warunki przyjęcia zgłoszenia

- Zgłoszenia mogą nadsyłać zarówno instytucje, jak również osoby indywidualne.
- Te same osoby **nie mogą występować w dwóch podmiotach, ani reprezentować dwóch różnych instytucji**. Jeżeli osoba jest wpisana jako podmiot wykonawczy zgłoszony przez instytucję, nie może startować w konkursie jako podmiot indywidualny i odwrotnie.
- W przypadku zgłoszenia podmiotu wykonawczego składającego się z minimum 2 osób, do karty zgłoszenia należy dołączyć oświadczenie prawnego opiekuna każdej z występujących osób oddzielnie.
- Każdy wykonawca prezentuje jeden utwór w języku polskim, dostosowany do swojego wieku.
- Prezentacja utworu winna być przy akompaniamencie instrumentu/ów lub z wykorzystaniem „pół-playbacku”. Osoby zakwalifikowane do finału zobowiązane są do podania tuż po przybyciu nośnika z podkładem osobie z obsługi technicznej konkursu.
- Łączny czas trwania występu nie może przekroczyć 3,5 minuty (3min.30 sek.)**
- Prezentacje konkursowe oceniać będzie profesjonalne Jury, powołane przez Organizatora.
- Decyzje Jury są ostateczne, Organizator nie ma wpływu na werdykt.

#### § 6

##### Zasady oceniania

- Jury w swej ocenie kierować się będzie następującymi kryteriami:
  - doбором repertuaru (dostosowanie do wieku i możliwości wokalnych solisty, zrozumienie tekstu),
  - muzykalnością,
  - własną interpretacją piosenki,
  - indywidualnością i ogólnym wyraz artystycznym.

#### § 7

##### Nagrody

- GRAND PRIX.
- Nagrody konkursowe.
- Wyróżnienia.
- W wyjątkowych sytuacjach Jury może odstąpić od przyznania poszczególnych miejsc.



B

## § 8

### Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację i zobowiązanie się do przestrzegania niniejszego Regulaminu, który stanowi załącznik nr 1 do Zarządzenia Dyrektora nr 14 z dn. 27.04.2026 r.
2. Załącznik nr 1 do Regulaminu stanowi Karta Zgłoszenia oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku.
4. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celu realizacji Konkursu zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.
5. Regulamin jest opublikowany na stronie internetowej Organizatora i będzie na niej dostępny przez cały okres trwania Konkursu.
6. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzje podejmuje Organizator.
7. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w Regulaminie w czasie trwania Konkursu. Wszelkie zmiany w Regulaminie zostaną niezwłocznie udostępnione na stronie internetowej Organizatora.
8. Organizatorowi przysługuje prawo do zmiany terminu przeprowadzenia Konkursu, jak również przerwania, bądź zawieszenia Konkursu z przyczyn niemożliwych do przewidzenia, zapobieżenia i niezależnych od Organizatora.

#### Organizator:

Powiatowe Centrum Animacji Społecznej  
97-200 Tomaszów Mazowiecki  
Ul. Farbiarska 20/24  
Tel. (44) 724-63-34



**SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE!**



DYREKTOR  
Powiatowego Centrum Animacji Społecznej  
im. p.k. Witolda Piłckiego  
w TOMASZOWIE MAZOWIECKIM